

الأيام السبت ٨ حزيران الساعة ١٢ / ٦ مساء

مبيع كبير بالمزاد العلاني
في فندق سان جورج - بيروت

سجاد قومازي - أنثياك - مسجدةجمي - ناين اصناف - كاشان الخ.
تجف قديمة - سيفر - كاليه - تماثيل برونز الخ .
لوحات زيتية من موضوع خاتين مالدون سويسيا ستيل - فرنسية - انكليزية
ايطالية - صينية - يول ارابيسك الخ .

العملية ابتداء من اليوم السبت الساعة ١٠ صباحا
للمستعملين - اوركان تلفون ٢٣٨٥٨٦ - ٢٣٨١٥٤
او فندق سان جورج تلفون ٢٢٠٥٦٠ - ٢٢١٤٢٧

خطة مشتركة للهيئات الاقتصادية بمواجهة الإهمال الرسمي لأزمة المرفأ

■ الانوار صفحة ٩ - المدة ٤٨٧٨ - السبت ٨ حزيران ١٩٧٤

العدد ٩ - المجلد ٤٨٧٨ - السنة ٨ - حزيران ١٩٧٤

جرحه لسكرته « ملويكو » لهذه الغاية
وفى المرجح ان تنال المكزة جوافسة
المرغين.

١١٠	البطون المكي	١١٠	البطون المكي
٦٥	الليرة التركية (ملك)	٦٥	الليرة التركية (ملك)
٢٨٧	كيلو الذهب عيار ٩٩٥	٢٨٧	كيلو الذهب عيار ٩٩٥

1. *Journal of the American Medical Association*, 1997; 277: 1033-1038.

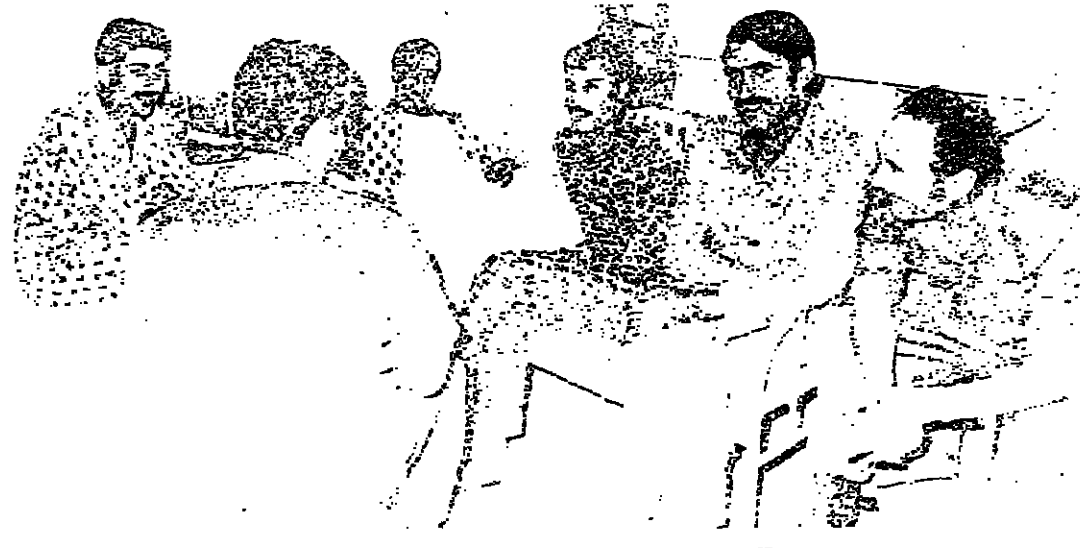
مع الإبطال السوريين العائدين مدير المستشفى العسكري بقطنة: العدو تهمّد إهمال الأسرى الجرحى



مديرة «الاتوار» عابدة باغي تتحدث إلى أحد الأسرى



مدير المستشفى العسكري بقطنة المقم الدكتور أسكندر باجزي يتحدث إلى الصحفيين



لقاء بين ضابطين وبعض الإبطال المعالين

دمشق - من عابدة باغي:

في مستشفى قطنة العسكري البدائي رقم ٦٠٥، يخضع الإبطال المعالون للعلاج والرعاية الطبية. وقد تبين أن ما يزيد عن ستمين منهم يعانون من جروح وكسور وإصابات خطيرة نتيجة للإهمال الطبي الذي لاقوه في إسرائيل. وتلك تلك للمعالين والمراسلين العرب والأجانب خلال زيارتهم المستشفى أمس.

ومن بين المعالين جرحى ثأرت جراحهم بسبب عدم العناية، ومنهم من يعاني من فقر الدم بسبب سوء التغذية، وعديدون منهم بحاجة إلى عمليات جراحية جديدة.

وقد تحدث مدير المستشفى الدكتور

أسكندر باجزي وهو برتبة مقدم إلى الصحفيين، وأكد أنه لدى فحص المعالين الذين تسلمتهم السلطات السورية، تبين أنهم لم يلقوا أية عناية طبية، وأنهم عوملوا معاملة سيئة جداً. وقال أن ما يزيد عن ستمين عائلته من الجرحى الذين كان يفترض بإسرائيل أن تسلمهم يوم السبت الماضي عند تبادل الجرحى، ولكنهم لم يلقوا أية عناية طبية. وأكد أن هؤلاء سيحالون إلى المستشفيات لإجراء عمليات جراحية.



أحدى مرضات المستشفى تتولى العناية بأحد الجرحى من الإبطال المعالين

ضابط يشرح إلى جرحى في كنف أحد الإبطال المعالين

أسكندر باجزي، وأضاف: إن إسرائيل اتبعت أسلوب التعذيب النفسي والجسدي مع الأسرى، ولا تزال آثار هذا التعذيب باقية على وجوههم وأجسادهم، ودعا الصحفيين إلى مشاهدة تلك التعذيبات. وخلال جولة سريعة في المستشفى، تحدث كثير من المعالين عن المعاملة الرديئة، ولما لاقوه من التعذيب الجسدي الذي لم يسلمهم منه أحد الجرحى، والذي لم ينقل شكاوتهم إلى القنصل الخارجي.



بعض المخطوفين اللبنانيين الذين أعيدوا أمس، وقد نوافذ أقرابهم لاستقبالهم

وقال الإبطال المعالون أنهم علموا قبل ٦ ساعات بنيا أعادتهم إلى بلادهم، وقد تلقوا في المطار بسيارات مفقولة حتى لا يروا شيئاً، وتركوا في المطار مدة ٣ ساعات داخل السيارة دون أن يتاح لأحد التدخل.



مجموعة من المخطوفين المعالين بين عائلاتهم في صور أمس

قال نائض بلسان وزارة الخارجية في بون أمس، أن السيد إسحاق عيسى وزير الخارجية المصرية سيزور لبنان وأيضاً على القتلى من أجل تحرير الأرض المغتصبة.

منهم الختان والنسائي والتهموة ويستعملونها كوسيلة أغراء للحصول على أية معلومات قد يساهم بها في كشف المخطوفين. وقال المخطوفون: إنه بعد مضي عشرة أيام على إخطافهم إيقن الإسرائيليون أننا لا نعرف شيئاً جديداً، ومنعوا عمليات التعذيب ليستبدلوا بالسياسة والشتم بصورة متواصلة، ومنعوا عنا الاجتماع مع بعض لأقاربهم في دمشق يومياً، كما حرموا علينا الاتصال. وأضاف اللبنانيون المعالون، أنهم

المخطوفون - تتمة

الحدود اللبنانية حوالي الساعة الثامنة عشرة ظهراً، لم نلقوا بواسطة سيارات الصليب الأحمر الدولي حتى مركز الناصرة حيث تم تسليمهم إلى قيادة الجيش اللبناني، ونقلوا من هناك إلى كنف صور، أخصصوا تحقيقات استمرت حوالي الخمس ساعات، كان خلالها أبناء القرى التي ينتمي إليها المعالون يتناوبون على قرب التفتيش العسكرية حاملين معهم أطباقهم لاستقبال ذويهم.

عن المعالين: وحوالي الساعة الخامسة و ٢٥ دقيقة أفرج عن المعالين الذين عثر عليهم، وأدخلوا إلى باب التفتيش حتى تمكنت الزغاري، وتنازع المستقلون كل يحاول الوصول إلى قريته، فيما كان المخطوفون المعالون يتناوبون بدورهم للاقاة أم أو زوجة أو شقيق، كانت الإيستة تطرح وجوه الجميع، نافرة كبيرة، واللواء كان لقاء الأب وبنيته والأخ وبنيته والزوجة وبنيته، ووسط هذا الجو كان إسحاق أبو ساري يسارع لاحتضان طفله الجديد الذي ولد في غيبابه.

وسألته من الاسم الذي سيخافه لونه، فقال: والدته لم تفكر بالأمر بعد... ولو أنني فكرت على الفور باسم «عائد».

لمتاء السادات مع أبطال المتنوعات الجوية والبحرية



ضابط مصري من البحرية يقدم العلم نحية للرئيس السادات أثناء عرض القوات في قطاع بور سعيد (صورة من أ. ش. ١)



الرئيس السادات يقبل أول علم مصري رفع على النقط الحصينة في القطر بعد تحريرها



وضع الشاب أثناء عرض القوات المسلحة المصرية في قطاع بور سعيد

اختتم الرئيس أنور السادات جولته في منطقة قناة السويس أمس الأول، بقاء مع الطيارين من أبطال حرب تشرين الأول في إحدى القواعد الجوية المتقدمة. كما التقى قائد القوات الجوية محادثة يورسعيد بغيره أيكسين يشرفون في ظهر قناة السويس. ورافق الرئيس السادات في زيارته للقاعدة الجوية، المجرر أحمد سمير، وزير الخارجية، والفرقة محمد حسني مبارك قائد القوات الجوية للقوات الجوية الرئيس المصري درع القوات الجوية.

والتى اللواء مبارك خلال الزيارة كلمة قال فيها: أرحب بكم في القوات الجوية بعد انتصارات تشرين الأول الجديدة، وفي ذكرى حرية حزيران التي عبرناها.. أن تلك التوقيت يحمل في طياته كبراً من المعاني أولها أن الله جعل قوته قد غر أجراً من حال إلى حال، ومن يلي إلى أمل، ومن حرية إلى نصر، ومن تكبير إلى ابتكار.

والتى جمعنا في المأمون نصت لركلة جيشاً وشجراً في معركة مصر التي أكتت للعالم أجمع أن إيماننا قبل وليس نصفاً.

أن أكرخ سبكر لك يا سيادة الرئيس أنك جعلت المسؤولية أمام أمة العربية جساماً، وأنت جعلت كلفتها بسياسك الحكمة واستقطبت قلبها الملاحة.

مارد عربي من الإمكانات وديم اخذت القرار واشعلت

حتى يتم تحرير جميع الأراضي العربية. وأعلن في زيارته لبور سعيد أن جميع النازحين سيمدون إلى ديارهم في الأشهر الخمسة القادمة، وأنه تم من اليوم إلغاء جميع التصاريح للذهاب إلى منطقة القناة.

بور سعيد - ١ ش. ١ ر

السادات يدعو رئيس حكومة مدغشقر لزيارة مصر

أعلن في تناغاريف أمس الأول أن الرئيس أنور السادات وجه دعوة إلى الجنرال غابرييل رامانوسوا رئيس حكومة مدغشقر لزيارة مصر.

تناغاريف - ر

محافظ البنك المركزي العراقي يزور واشنطن

توجه الدكتور فوزي القيسي محافظ البنك المركزي العراقي إلى واشنطن أمس، لحضور اجتماع لجنة العشرين الذي يبدأ يوم الاثنين المقبل.

وسيبحث في الاجتماع عدد من الشؤون النقدية الدولية، وموضوع الوحدة النقدية الاقتصادية البديلة للدولار.

بغداد - واع

كرايسكي: السلام وقف على حل مشكلة الفلسطينيين

مرح مستشار النمسا برونيو كرايسكي في فيينا أمس الأول، أنه بدون حل مشكلة الفلسطينيين فلن يتم السلام في الشرق الأوسط، وأنه إذا لم يستتب السلام في الشرق الأوسط فإن الأمن لن يستقر في أوروبا.



قائد الرئيس المصري مع الضباط المصريين والأميركيين والبريطانيين العاملين في نظير قناة السويس

الشرارة، أطلق الجنود المصريون والسوريون يوازهم مارو عربي من الإمكانات والدمعة وقوا المدعو الذي قال بغير في المنطقة مدة ربع قرن درساً أن يتساءل، ويروا المظلمين منسق ومخطط وشجاعة وأقدام أعرف بها عوهم غامضات للزوجة المأهولة بسية النصر، وأعادت للتفريخ تكريت صلاح الدين.

سيادة الرئيس، أن القوات الجوية تمت نخبة من زهرة شبابها للمعركة سقطوا شهداء ذاء للوطن، وضوا إلى جنات قتلى ما يحيى الرجال من حلة المسؤولية التبار.

داني توماسي ويشترط على اللبنانية على الطريقة الأميركية



حركة معمر لداني توماس



لفظه لداني توماس من جنب الكارسو

اليوم يقصد داني توماس واسمه اللبناني الأصل فريد الجبيل كروز اللبناني، بلده يشترط الى احبها ليترك الى اهل من عالمي طسوق وكروز الذين تركهم يوم كان طفلا. لكن طفلة داني توماس البشرية ما تزال تراه كطفلة، بل هي هي مائه كما يقول، وقد عرف كيف ينقل هذه الطفلة الى الولايات المتحدة، وظل يشراها ويحوي في قصة توفقه التي، والذين سمعوا امس الاول في كازينو لبنان، بتكم من زوجته والم طرس، وبنات في «سجبات» ميجانا وعنايا طويلة، تصوره من جديد خلا ليس ينظرون قصيرا، ويركض في دروب بلدة جبران، وينزل الى وادي قاديشا، ويمشيق على صخور النسل.



داني توماس يغني على انغام العود

منزل الأقارب

وكما كان الكازينو وجدانيا سيكون داني توماس اليوم في بشري. نينسي قصر الذي قيل انه كلف خمسة ملايين دولار. فزور فريح جبران، وماتل اقربائه المتواضعة، وقد بطع على باله ان يرقص مع نيات البدة وشبابها وان يخذ لنفسه صورا تذكارية. وقد يدعونه الى كاس عرق، فيقبل او يعرف كيف يعثر بطريقة لينة. ومع ان داني توماس قدم ريع خلفه الوجبة للصليب الاحمر اللبناني، فقد زار اسر مركزه الرئيسي في بيروت ليشارك المسؤولين على رعاية هذه الحطة. وفي الساعة الواحدة تناول الفداء الى مائدة شركة «طران الشرق الاوسط»، ثم زار منشآت الشركة والمصالح التابعة لها. وبعد الظهر زار القصر الجمهوري ليشارك في احتفالية على الشاولة التي احييت بها، وفي الساعة الثانية عشر اشرف احد المسؤولين في الجامعة اللبنانية الثقافية للمشاء.

يسافر الثلاثاء؟

وان يقتصر برنامج اليوم على زيارة

مهرجان القيسي يعشني في الحلم ويكي...!

«رياح عز الدين القسام» المجموعة الشعرية لمحمد القيسي (مشهورات وزارة الاعلام - الجمهورية العراقية) شهادة اخرى تنقل الى الشهادات الكثيرة التي حباها الشعر العربي الحديث في السنوات القليلة الماضية، والتي هي في معظمها ترمز ذلك الحزن الذي يدور حول القلب، نقل الامم، لنقل ايضا هذه الغربة التي تحاصر جلا من الشبان بكلمة يعرف ويسعى لكنه لا يستطيع: «اقول وبسي هم جيل وقدم عني رف سنون قتل لانها ساعة الحياة» وتتمتع منابع هذا الحزن، مرة يجرى من الوطن: «الحل وطننا يوجع» مرة يجرى من الماضي: «اني انتل نفسي من اثر الاخطاء واحكمها واينك باسم نيلنا القليلة والشجر المصونة» مرة يجرى من المستقبل: «الحرب معلوم - وخلف الباب موت» مرة يجرى من الذات: «من بك بكتم وجهه؟» يجرى ايضا من الحلم: «يشني في الحلم ويكي» ويغني: «ومحمد القيسي تكبرين من جيلته واصفله يحلم كثيرا ويحس كثيرا ويعرف، ويرى، ويرك ويحب ويريد»

بدوي الجبل:

شاعريك انيقة مشرقة غنية بالالوان

«كيف نحيي الابداع» مجموعة شعرية جديدة لهما نويلي. كتب لها الشاعر بدوي الجبل «خاتبة» يقول فيها: «شاعريك انيقة مشرقة غنية بالالوان والصور ولكل ترميز هذه الشاعرية وتسكين عليها الصفاء والضياء والرفاء كلما انسجبت مع الابدع العربي الاصيل الذي يسونه قديما، وفي الجبل لا قديم ولا جديد بل عبقريه وابداع او لا عبقريه مطلقا ولا ابداع»

والجموعة الجديدة تدور في عالم هيلم نويلي الشعري الذي عرفناه في مجموعتها «القضية» و«تشرين» و«الحرب» انها شاعرية تسبح في اديم من السام والحب لكنها ترى الفرح يوجع في عيون الاخلاق. وقد نسي الشاعرية ان تقول «ان الحب كالعصار...» ترى انه يغزوها ويثني من ضلوعها بلا ارادة او قرار... سمي الصايغ



... ويشعل النار



... عثر



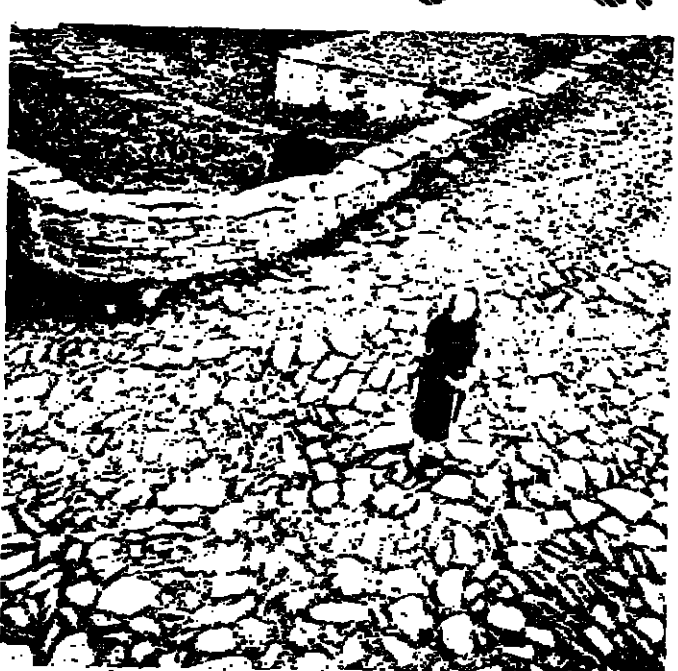
اورلين ماسلف عميل في «بوخسي»

الخطاب يعبر الخرافة الى بيوت المتعبدين

ضمت بعض مؤلفاته وكثيرة. ان فاسيليف، كما عرفته، نسي بيروت قبل شهرين، كان يشبه الكلام من بيوت الراحة للادباء، وكنت ارى في ذلك مجرد مزحة منه، لان ادبيته الذي يتوقف كثيرا عند الامثال الشعبية او في مسرحياته الحديثة، او في رواياته بان كتابا بشيعة لا يعيش الا في صفوف الفنانين وصديق العمل.

والآن بعد زيارتي «ليوخسي» فقد لي ان الادب كي يتم ويذوق جيد ان تكون له بيوت راحة في المكان الطبيعي المزعلة. وهذه القناعة لا تعني المزعلة المزعلة عن الشعب او تسنين الواقع. فالفنان المزعلة من بيوت الحياة مؤنثة، ويتنحي ويعلل جانب مزلته الخمسة لمهر التجوية ويؤدو الاداع.

ان حال ادباء البلغار الجدد اليوم هي في تصديق الاداع الشطي والراحة القليلة. مسن هنا نشأت متحسس مجموعة كبيرة دعيت «بيوت الراحة». وهذه البيوت تتجعب بعدد خلا في «غارنا» بخاصة. ويمكن ان اديت



بداريا زوجة فاسيليف بنظر

بوخسي (بلغاريا) - من رياض فاخوري: الوقت بطيء في بوخسي. السبت هنا. حتى الكلام الجبل لا يمتد له الا في السكينة. عندما دخلنا القرية التي تبعد عن «غايروسو» مسافة 16 كيلومترا، كانت محليتها المسماة في اسفلها: بيوتها القديمة، فريدها الحجرية، انائها الرغيفي الخشبي، فتمسكها المتربة في التاريخ، حتى كسستها التي تترس نلة عالية، بدت لنا صومعة بنميين. ابن حطيك «رائسو»؟ وجاني الصدى من بيرة الخرافة: كان هنا وغير من زمان. نوك اسسه مخفورا في منح القربة.

وسلنا عن منح رائسو. كان زاوية صغيرة عند منح القربة. ينظر، يجترأيت الحروب والفروحات القديمة. وقد خصص ايضا صالة سينا لسكان القرية الذين لا يزرد منهم عن الله.

هذا المنح، قال لي مخرج التاريخ البلغاري، يحفظ نطق، محسوزات

زهرة المدائن من سوريا



وزير السياحة السوري عبد الله الخاني في محاوره مع ملج المدرس

دمشق - من شافع مزيك: الفنان هنا، لا يترك مناسبة تير او فرصة طرح، الا ويصل بالوانه واشكاله، مؤكدا على دوره في بناء القاعة الخشبية. ومعرض الزهور الدولي الثاني، الذي شهدته دمشق، اطلق اكثر من ريشة وحرك اكثر من خيال، بالوان وخطوط عكست جمالية الزهور وروموزها ومعانيها.



زهرة المدائن لاور ديب

ومن خلال 11 لوحة، ظهر 16 نقاشا، في اساليب متعددة ومدراس متباينة. وكان بينهم محمود جلال ورشاد قصيبي وخير الدين ايوبي، من المدرسة الواقعية، وسوا الزهرة بالوانها الطبيعية ومواضعها.

اما ادم طوخرشي وغزالي الخالدي ونذير اسماعيل، فيسودا وكثيرا استفادوا من الزهرة والروية الخاصة، حيث تضمن نتاجهم بعض التطلعات

منظر عام ليوخسي

ينتمي الى اتحاد الكتاب البلغار ان يتخذ غرفة راحة له ولا يدفع الا لمن اكله وشربه. ان هذا الواقع عشته بالمثل نسي «غارنا» عندما طلت ضيفه يوجي على صديقي الكاتب الكبير اورلين فاسيليف. فخلست الراحة وفسحت العزاء.

مقطعات شعرية

لسعيد عقل في الأرجنتين

في رسالة من الأرجنتين ان ولدني بونسي ايرس نطقت بالاشارة مع الشجرة الليلية والجمجمة الليلية الثقافية في العالم مبرجنا ادبا مساهم الجمة قدمت خلاصة «السياسة» دكسين «بعض المقطعات الشعرية» والقراءة للشاعر سعيد عقل بعنوان «لبنان في الصوت العالي».

وقد اختم المهرجان بكتابة شريط مسجل صوت الشاعر سعيد عقل، رجة فيه كلمة مؤثرة الى المختبرين في الأرجنتين.

منظر عام ليوخسي

ايغال بوخسي ومن مر فيها قديما في زمن الرومان. بوخسي، كما هي اليوم، بيوت صيت المتعبدين. اني صديق اورلين فاسيليف، الروائي البلغاري الكبير، فافترحت اسأله عن: «غارنا» كاتينا فاسيليف. اصعد من هنا.. كاتينا الكير ياتي في اوقات الربيع للتلقيف والراحة.

مقطعات شعرية

لسعيد عقل في الأرجنتين

رجل اشيب في حدود التكنين صرح لي بذلك. وطلب الي ان اتخذ عصفرا اقول الخشبي، حيث يسكن فاسيليف وزوجته الشقراء.

المنزل مؤلف من طابقين. مصنوع من خشب ويقوم على هيكل من الامعة الضخمة. تحيطه حديقة مقلقة مسج سياج من القصب، يشغل فيها فاسيليف حيث يزرع الخضار بذاته في اوقات الفراغ.

في الداخل رايت اثك السكن وكله مصنوع من خشب غليظ بوخسي. وقبل لي ان فاسيليف هو الذي اثن وصنع محتويات كوخه بيديه. حتى مكتبه الذي يشغل فيه، طوال النهار، اكرهه هو من اشجار الصنوبر والسندين، واحطه بمكتبه صغيرة

العرب

أوسع المهرجانات العربية انتشارا وأكثرت اقراء اقراني عدد يوفيو (حزيران) ١٩٧٤

- حديث الشعر: الحضارة الحاضرة، سيقتها حضارات كثيرة - ان الذين يطلون من الحضارة رفة العيش وحدهم، دون الفكر، انما يطمسون في الكون خير ما فيه من اشاع.
- الاجتهاد في الدين، واجبي في كل زمان ومكان.
- لقاء مع الامين العام لجمع اللغة العربية.
- بين الفني والفكر، الجريزة العربية في ثقافة مع الله في الأرض: التماثل صفة شائعة في بناء الأبدان، من الديدان الى الجردان الى الانسان.
- الأكاديمية العربية للنقل البحري (بالالوان) ناي الصيد والفروسة (بالالوان).
- في سبيل موسوعة علمية: سماعه القلب التي يحملها الطبيب، كيف كشفوها ومتى؟ الأمية في العالم، واساليب القضاء عليها.
- معاصرنا كيف نقرأها؟
- زيادة ابرادات الدول العربية المنتجة للنظف، وائر ذلك في سياستها الاستثمارية.
- عندما ينتهي القانون بيد الطغيان.

عنا القاصات: افخري والمغنا لمصطفى والمساحة

ALHAMBRA ROXY

Mon. 10 June

ALHAMBRA ROXY

Mon. 10 June

مدرسة برمانا العالية

تقيم حفلتها السنوية للمتخرجين من صفوفها النهائية يوم الاحد ١٦ حزيران في تمام الساعة السادسة مساء. خطيبا الحطة الشاعر الكبير الاستاذ سعيد عقل وسعادة السفير البريطاني في لبنان. والمذوعة لاهل وقدامى الخريجين.

الأسبوع

السبت في ٨ حزيران ١٩٧٤

● برج الحمل (من ٢١ آذار إلى ٢٠ نيسان)

● برج الثور (من ٢١ نيسان إلى ٢٢ أيار)

● برج الجوز (من ٢٣ حزيران إلى ٢٢ أيلول)

● برج السرطان (من ٢٣ أيلول إلى ٢٢ كانون الأول)

● برج الأسد (من ٢٣ كانون الأول إلى ٢٢ كانون الثاني)

● برج العقرب (من ٢٣ كانون الثاني إلى ٢٢ شباط)

● برج القوس (من ٢٣ شباط إلى ٢٢ آذار)

● برج الدلو (من ٢٣ آذار إلى ٢٢ نيسان)

● برج الحوت (من ٢٣ نيسان إلى ٢٢ أيار)

● برج الحمل (من ٢٣ أيار إلى ٢٢ حزيران)

● برج الثور (من ٢٣ حزيران إلى ٢٢ أيار)

● برج الجوز (من ٢٣ أيار إلى ٢٢ حزيران)

● برج السرطان (من ٢٣ حزيران إلى ٢٢ أيلول)

● برج الأسد (من ٢٣ أيلول إلى ٢٢ كانون الأول)

● برج العقرب (من ٢٣ كانون الأول إلى ٢٢ كانون الثاني)

● برج القوس (من ٢٣ كانون الثاني إلى ٢٢ شباط)

● برج الدلو (من ٢٣ شباط إلى ٢٢ آذار)

● برج الحوت (من ٢٣ آذار إلى ٢٢ نيسان)

● برج الحمل (من ٢٣ نيسان إلى ٢٢ أيار)

● برج الثور (من ٢٣ أيار إلى ٢٢ حزيران)

● برج الجوز (من ٢٣ حزيران إلى ٢٢ أيلول)

● برج السرطان (من ٢٣ أيلول إلى ٢٢ كانون الأول)

● برج الأسد (من ٢٣ كانون الأول إلى ٢٢ كانون الثاني)

● برج العقرب (من ٢٣ كانون الثاني إلى ٢٢ شباط)

● برج القوس (من ٢٣ شباط إلى ٢٢ آذار)

● برج الدلو (من ٢٣ آذار إلى ٢٢ نيسان)

● برج الحوت (من ٢٣ نيسان إلى ٢٢ أيار)

● برج الحمل (من ٢٣ أيار إلى ٢٢ حزيران)

● برج الثور (من ٢٣ حزيران إلى ٢٢ أيار)

● برج الجوز (من ٢٣ أيار إلى ٢٢ حزيران)

● برج السرطان (من ٢٣ حزيران إلى ٢٢ أيلول)

● برج الأسد (من ٢٣ أيلول إلى ٢٢ كانون الأول)

● برج العقرب (من ٢٣ كانون الأول إلى ٢٢ كانون الثاني)

● برج القوس (من ٢٣ كانون الثاني إلى ٢٢ شباط)

● برج الدلو (من ٢٣ شباط إلى ٢٢ آذار)

● برج الحوت (من ٢٣ آذار إلى ٢٢ نيسان)

الأسبوع

السبت في ٨ حزيران ١٩٧٤

● برج الحمل (من ٢١ آذار إلى ٢٠ نيسان)

● برج الثور (من ٢١ نيسان إلى ٢٢ أيار)

● برج الجوز (من ٢٣ حزيران إلى ٢٢ أيلول)

● برج السرطان (من ٢٣ أيلول إلى ٢٢ كانون الأول)

● برج الأسد (من ٢٣ كانون الأول إلى ٢٢ كانون الثاني)

● برج العقرب (من ٢٣ كانون الثاني إلى ٢٢ شباط)

● برج القوس (من ٢٣ شباط إلى ٢٢ آذار)

● برج الدلو (من ٢٣ آذار إلى ٢٢ نيسان)

● برج الحوت (من ٢٣ نيسان إلى ٢٢ أيار)

● برج الحمل (من ٢٣ أيار إلى ٢٢ حزيران)

● برج الثور (من ٢٣ حزيران إلى ٢٢ أيار)

● برج الجوز (من ٢٣ أيار إلى ٢٢ حزيران)

● برج السرطان (من ٢٣ حزيران إلى ٢٢ أيلول)

● برج الأسد (من ٢٣ أيلول إلى ٢٢ كانون الأول)

● برج العقرب (من ٢٣ كانون الأول إلى ٢٢ كانون الثاني)

● برج القوس (من ٢٣ كانون الثاني إلى ٢٢ شباط)

● برج الدلو (من ٢٣ شباط إلى ٢٢ آذار)

● برج الحوت (من ٢٣ آذار إلى ٢٢ نيسان)

● برج الحمل (من ٢٣ نيسان إلى ٢٢ أيار)

● برج الثور (من ٢٣ أيار إلى ٢٢ حزيران)

● برج الجوز (من ٢٣ حزيران إلى ٢٢ أيلول)

● برج السرطان (من ٢٣ أيلول إلى ٢٢ كانون الأول)

● برج الأسد (من ٢٣ كانون الأول إلى ٢٢ كانون الثاني)

● برج العقرب (من ٢٣ كانون الثاني إلى ٢٢ شباط)

● برج القوس (من ٢٣ شباط إلى ٢٢ آذار)

● برج الدلو (من ٢٣ آذار إلى ٢٢ نيسان)

● برج الحوت (من ٢٣ نيسان إلى ٢٢ أيار)

● برج الحمل (من ٢٣ أيار إلى ٢٢ حزيران)

● برج الثور (من ٢٣ حزيران إلى ٢٢ أيار)

● برج الجوز (من ٢٣ أيار إلى ٢٢ حزيران)

● برج السرطان (من ٢٣ حزيران إلى ٢٢ أيلول)

● برج الأسد (من ٢٣ أيلول إلى ٢٢ كانون الأول)

● برج العقرب (من ٢٣ كانون الأول إلى ٢٢ كانون الثاني)

● برج القوس (من ٢٣ كانون الثاني إلى ٢٢ شباط)

● برج الدلو (من ٢٣ شباط إلى ٢٢ آذار)

● برج الحوت (من ٢٣ آذار إلى ٢٢ نيسان)

وصفة تغذوية قبل الامتحانات
تنصح الطائفة بالحدس والحفظ والذاكرة

مرض البرنامج التلفزيوني «لقاء الأسبوع» الذي يذيعه ويقدمه غرافات حجازي، ويذيعه مساء كل خميس الساعة التاسعة على القناة ٧، مشكلة التوتر والتقلق عند الطلاب قبل الامتحانات، وحاول أن يقدم حلاً.

استضاف البرنامج عبد الرحمن عيسوي والكثير من شمعون.

وتبين من المناقشة، أن ١١ باقة من الطلاب لا يشعرون بالتوتر والتقلق قبل الامتحانات، و ٨٩ باقة يشعرون بالتقلق، وهذه باقة يحسون بالتقلق لدرجة التهايز.

وسبب هذا التوتر يعود إلى كون ٧٥ باقة من الطلاب يبدؤون بالذاكرة أو بمراجعة دروسهم قبل خمسة أيام من الامتحان، و ٢٥ باقة فقط، يبدؤون في حفظ ومراجعة دروسهم منذ ابتداء العام الدراسي.

والذين يبدؤون بالذاكرة في وقت متأخر يحاولون حشر المعلومات في أذهانهم حشراً، وخلال فترة قصيرة من الوقت، وهذا يسبب لهم بالتلعثم والتقلق والتوتر الشديد لأن جدهم يكون موزعاً وغير مركز.

ومن أسباب التوتر النفسي أيضاً عند الطلاب الضغط الذي تمارسه أسرته عليه، فآلام الهلوسة مع أنها قبل فترة الامتحان تخلق الهلوسة في نفسه والمكس بالمكس.

وهناك طبعاً الأسلوب الذي يتبعه المدرس في التعليم والذي يجب أن يوفر للطلاب الجو المناسب الذي يبعده عن التلق والتوتر.

وقال الدكتور شمعون أن الأسلوب المعتد في التعليم الذي يدرس فيها، يعتمد على توجيه الطالب، فالتلميذ لا يضع لامتحان، والطالب الراسب يبعد منه دون أن يعرض لامتحان، وكل هذا يبعد التلق والتوتر.

والتلق لا يسبب التلعثم فقط، بل المعلم أيضاً، ولهذا فإن الحاجة إلى مسح التلق يشمل الاثنين معاً. وهناك أيضاً مشكلة الأب الأمي والأم الأبوية.

نقد تبين من بعض الإحصاءات أن حوالي ٥٠ باقة من المهمات والأيام الذين تجاوزوا الأربعين لا يعرفون القراءة، ولا الكتابة، هؤلاء يسيطر عليهم ابتواهم بسهولة في ما يتعلق بقضية الدرس والحفظ.

سيدة الغناء الرشيقة تحاول الانتحار

اختلت الغنية بريلا فجر أمس غرفة الانتعاش في مستشفى ميو شرقي باريس. ويعتقد أن الغنية تصدت مرحلة الخطر. وقد سرت شائعات رددت أنها حاولت الانتحار.

وكانت بريلا تقضي عطلة نهاية الأسبوع في إحدى الأماكن الخاصة القريبة من ميو. وقد اكتشف البر الحبيب أن الغنية قد حاولت الانتحار.

مرّة كان جده مشغولاً، وعلى الفور أخطر الطبيب رجال الإنقاذ الذين وجدوا الغنية غارقة في الومي، ونقلوا بنقلها بسرعة إلى مستشفى ميو.

وكانت بريلا «سيدة الغناء».

أفلام نرويجية في دار الفن والادب

عرضت «دار الفن والادب» شارع عبد الحكيم فاضل، مساء الخميس ٦ حزيران الجاري، الساعة التاسعة، أفلاماً نرويجية بالاشتراك مع النادي السينمائي في لبنان ومنها: «دورة الحياة» فيلم قصير من الفنان نيلز، و «ماديا ماروجكا» فيلم طويل مع بيرتيلد غرين.

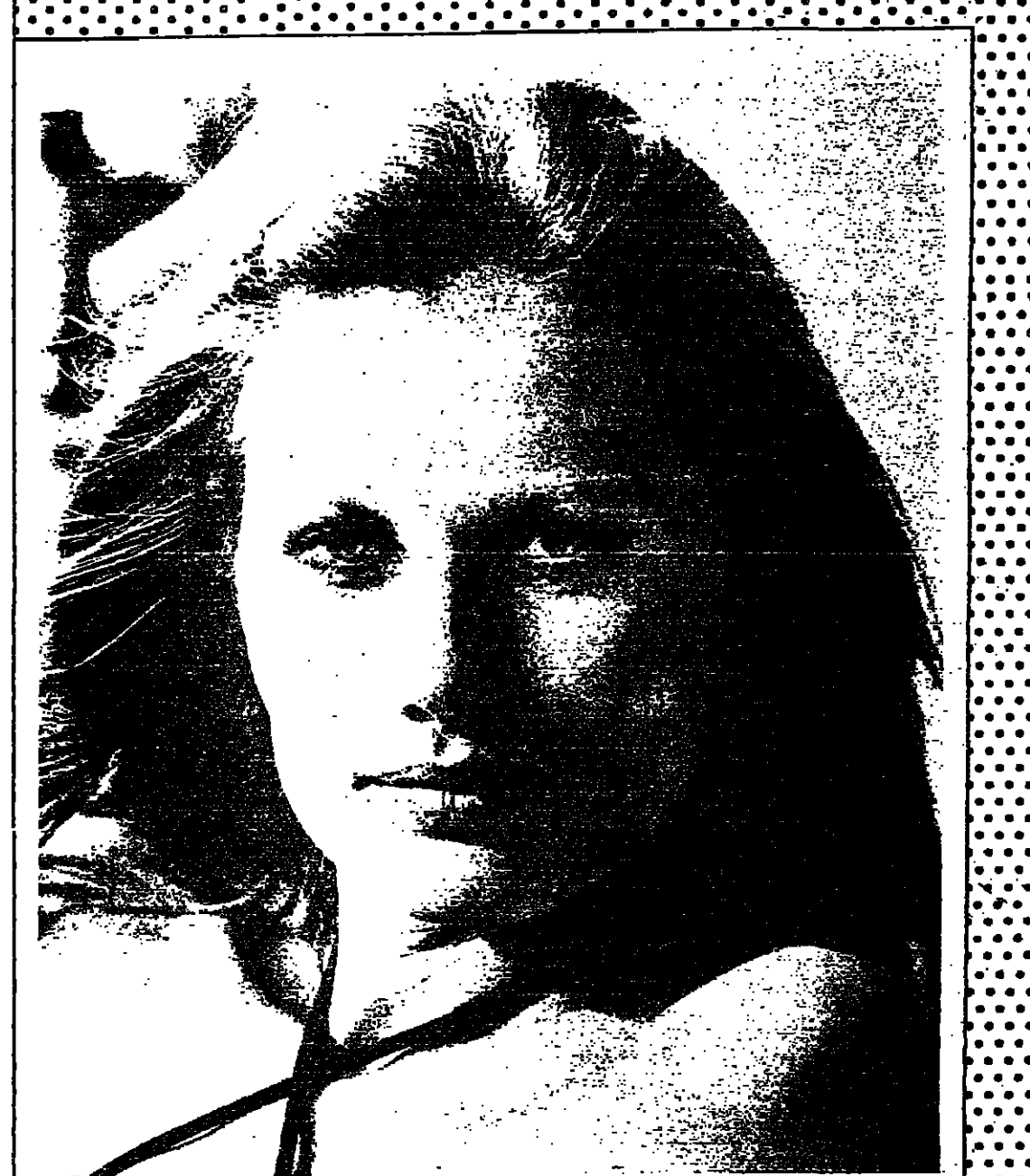
سابقة

في الأسواق

مسابقة

قصص من التاريخ: ماري آن.. بطلة نيفل سوء الحظ. ازياء جديدة. قصة طابع. موسيقى: فرتي ماكس. مزلك جنتك. مطبخ. ملكة جمال لبنان. طموحها عرش الكون (تحقيق بالالون). عباقة: هان فان مرفك. أشهر موزر لوحات في التاريخ.

أسبوعية قصصية مصورة تصدر عن دار الصداقة. صباح كل سبت



مسود تنضم لقائمة

ستقوم الممثلة السورية موداد أمين بدور رئيسي في فيلم جديد من سلسلة أفلام جيمس بوند عنوانه الرجل ذو المسدس الذهبي. وتعد موداد من الممثلات السورياتي عام ١٩٧٠ بعدما كانت عارضة ازياء.

أحصاء جديد يعري رجال الكوميدي ويرى فيهم الحزن والتعاسة

أحصاء أجره لمع الحقيقة فيه. انه حول الذين يهملهم فتح قلوب الناس، وتخرجها ضحكاً.

بعد عدة مقابلات، وعدة اختبارات حول ٥٥ شخصية كوميدية في أمريكا، تضم أكبر الاسماء للامعة في عالم الفن الكوميدي، تبين لسميث علم النفس في نيويورك أن أغلب هؤلاء الكوميديين، في الحقيقة، وبينهم وبين أنفسهم هم رجال حزنون.. تعاسة.

ووصل إلى هذه النتيجة، طلب علم نفسي، كان قد عمل أثناء فراقه كمن رواق في أحد الفنادق الليلية.

تختلف ان هؤلاء الكوميديين المصالحين، هم في الحقيقة، معذوبون، يعيشون في نوح إلى الجحيم، يلهم الحزن ويؤلمون التكتلات كوسيلة للفرار عن القلق، فقط يجعلهم يواصلون حياتهم.

تذكر موداد جالاس قال: «هناك اشياء كثيرة تدل على أن القصة من هؤلاء الكوميديين، عندما يصغي الإنسان لتكلمته الروتينية يسمع صوت يكلمهم المرير.

بين المقابلات التي أجراها الدكتور جالاس في أرواح الكوميديين ما قلته «أبي بلوز»: «يحب على الكوميدي أن يبتعد على مسرحيته الكوميدي، ليحجب فقط تحير نفسه».

ويذكر كتر، أشهر الكوميديين نهاية قال: «أن التلقية السارة، الضحك، السعادة كلها محطة للجهل، ويبنى الكوميدي مسرحياً في المسرح والحزن».

في كلية نيويورك الطبية، يبعد هذه المشاعر إلى أن الكوميديين كجوع أنوا من طبقت شحمة معينة، ونافذوا كثر في العالم، وتطغوا، فدرجة أنهم اقتنعوا بأن هذا العالم لا يرحمهم، أنهم يشعرون بظلمة أكثر من العمل العام، وهذه تجارب نفسية قاسية كشفت عن قلب عذاب يدخل حياتهم في العفوية.

مثلاً على ذلك، الكوميدي «تومي سونوز» الذي توفي والده وهو في العاشرة من عمره، وكان عليه حمل أعباء معينة والحنه واخيه «ديكي».

ويذكر الدكتور جالاس: «أن الحياة المرتكبة إلى الكوميديين هي إمبراز، لأنهم يتكلمون حول التخليد النفسي يشعرون بشفقة تجاهها».

جريدة بأمر البوليسي

«سريكو» قصة شاب إيطالي - أمريكي، «طوح» أحب أن يكون بنذل حادثة سنة بوليساً فنفذ إلى قولي أن يجرب الجريسة، لكنه اكتشف فجأة أن هناك جرائم داخل الحكيم عادل الجرائم الموجودة خارج الحكم، وفي أي مكان من فيه كان يجد أن الصلابة تسيطر على الحقيقة بكلها وعلى الحكم ورجال البوليس معاً.

ولم يكن رجل قولي الأمن هم الذين يتشكون فحسب، بل الرؤساء أيضاً باستثناء بعضهم.

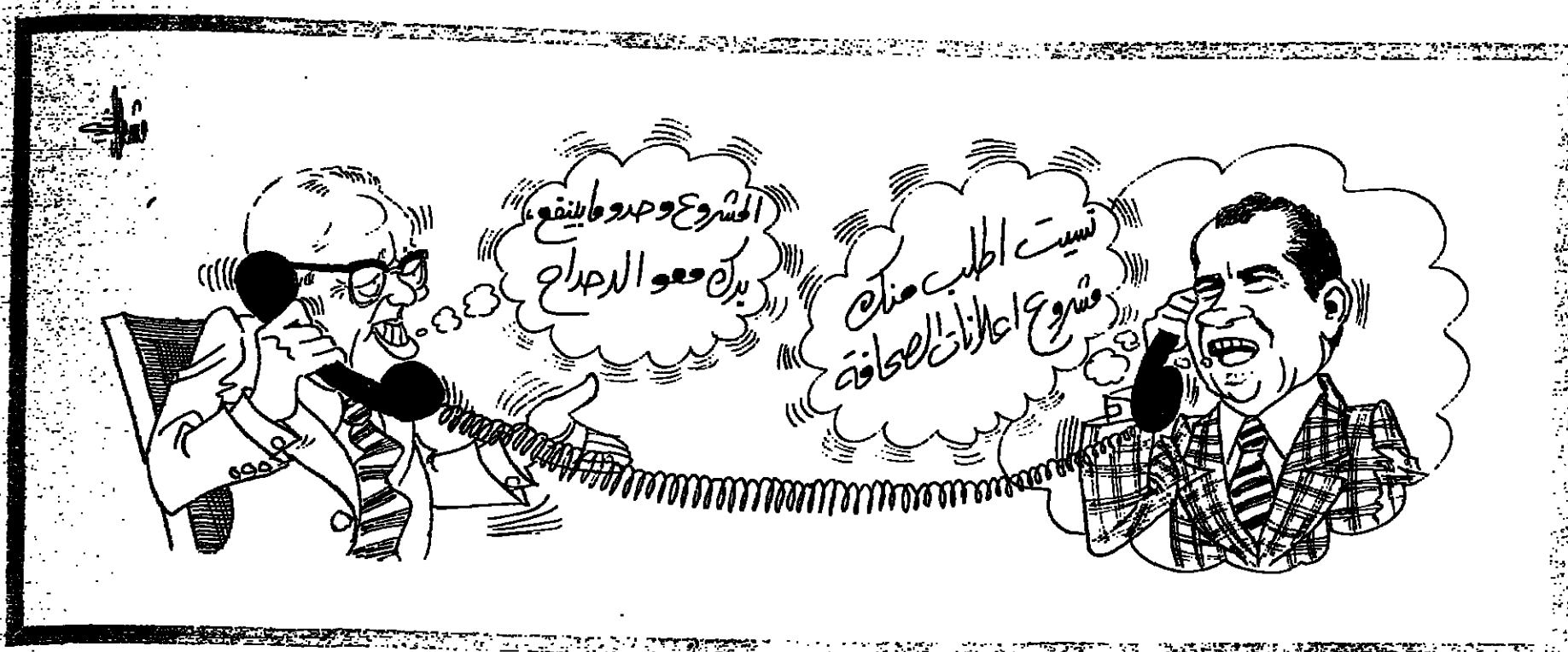
ويبدو أن الشاب لم يكن خفياً رغم أن حياته كانت مبهمة بالخطر وزملاء كانوا يظنون أنه كان شريكاً.

كان سريكو يكره الضيف ورسم أنه كان يقف عندها بظهوره الظهور في ذلك، وتسلطت بهته كفت ملدة ومرة، لكن كلب السنياريو والسو سالت، أنه نحو حياة سريكو الشخصية الخاصة، والسنياريو الحذر لعب بطرانه إلى بانيو.

ثاني الوقت الحاضر

يقدم الثاني الموسيقي العالمي بين بيز دايد بوكافا برتاجا موسيقياً متنوعاً بالصوت والبيان والقيارة والنأي، ويتضمن هذا البرنامج مقطوعات من روائع الموسيقى الكلاسيكية والآسيوية. يعود بعضها إلى عصور النهضة والرومانسية والكلاسيكية. فضلاً عن الإيطالية.

ويقدم هذا الثاني في الوقت الحاضر بيز دايد بوكافا برتاجا موسيقياً متنوعاً بالصوت والبيان والقيارة والنأي، ويتضمن هذا البرنامج مقطوعات من روائع الموسيقى الكلاسيكية والآسيوية. يعود بعضها إلى عصور النهضة والرومانسية والكلاسيكية. فضلاً عن الإيطالية.



بعد اتفاقية الجولان - تتمة

ولكن هل يعني ذلك الانسحاب والانتظار ؟ ومن ضمن لنا خلال السنة أو السنتين التي سوف تستمرها محادثات جديف - هذا في حال مواصلة وتقدمها نحو النجاح - عدم ترمز الحرف على الحدود أو في الداخل ؟

كثير من الذين يعتقدون ان لبنان ملزم ، لتلافي مخاطر المرحلة المقبلة ، بالتصديق على اتفاقية الجولان - أولاً - تسبق استراتيجي مع المقاومة الفلسطينية ومع سوريا ، انطلاقاً من الواقع الجديد الذي انبثق عن اتفاقية فصل القوات في الجولان .

ثانياً - إعادة النظر في سياسته الدفاعية ، وذلك بتبني الخطة الدفاعية التي توفر له ، بصرف النظر عن احتمالات المستقبل القريب أو البعيد ، حداً أدنى من القدرة على حماية سيادته وأراضيه .

ثالثاً - تجاوز الأوضاع السياسية الراهنة ، وهي أوضاع تصف الحكم والسيادة الوطنية الداخلية ، نحو أوضاع أكثر ملائمة لخطورة المرحلة المقبلة . وقد يعني ذلك قيام حكومة ائتلاف وطني يظوب فيها « صراع ديوك » السياسة اللبنانية ، حول المقاعد الوزارية والرئاسية .

منح داني توماس وساماً رفيعاً

منح الرئيس سليمان فرنجية أمس ، التزم التتويج العالمي داني توماس ، وسام الأرز الوطني من رتبة ضابط . وقد قام رئيس الحكومة بالوكالة السيد غزاد غصن بتقليد توماس الوسام أثناء استقبال الرئيس فرنجية له مساء أمس .

اعدام لبناني وخمسة أفريقيين في داهومي

نفذ حكم الإعدام ربحاً بالرصاص في داهومي أمس ، خمسة أشخاص لبناني لبناني اعدم بعد ادانته بقتل طبيب في كوتونو ، وسبعة بلج ، اعدم في كوتونو ، وواحد في كوتونو .

الامير فهد لنيسون: يجب تذليل الصعوبات بالشرق الاوسط وهي ليست مستعصية

ابلى الامير فهد بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس الوزراء السعودي ووزير الداخلية الرئيس الأمريكي نيكسون ، ان طريق المستقبل ليست سهلة ، وأنه يجب التغلب على الصعوبات قبل امكن احلال السلام في الشرق الاوسط ، وهي صعوبات ليست مستعصية .

وكان الامير فهد يتحدث في مأدبة غداء اقامها الرئيس الأمريكي تكريماً له .

وقد قال نيكسون خلال المأدبة انه مسرور للتعرف في علاقات بلاده مع الدول العربية بعد فترة طويلة من عداوة وشكوك ، وأضاف ان يبين الولايات المتحدة والسعودية صداقة قائمة منذ وقت طويل على الرغم من التوتر الذي سببه حرب تشرين الأول .

وأضاف يقول انه سيجوز الملكة العربية السعودية في السبعينيات خلال جولة في الشرق الاوسط ، وأنه يهدف بصورة رئيسية الى تبيين علاقات الصداقة هذه ، وليس مجرد حماية موارد النفط الهائلة .

تولى : ان علاقة بربط خيوطها النفط وحده ، ان تقوم طويلاً .

وكان الامير فهد قد عقد قبل حفل الغداء ، اجتماعاً استغرق ٥٥ دقيقة مع نيكسون بحثا فيه في العلاقات الثنائية ، وجولة الرئيس الأمريكي الرقبة ، والتطورات الجيوسياسية والاقتصادية الدولية .

وقال الرئيس الأمريكي ان زيارته الامير فهد لوانشطن تاتي في وقت تطور فيه الولايات المتحدة علاقة جديدة بخاصة مع البلدان العربية .



الرئيس نيكسون يرحب بالامير فهد النائب الثاني لرئيس الحكومة السعودية عند وصوله الى البيت الابيض (صورة بالراديو من ا.ب.)

وأشار الى ثروة النفط الكيرة في المملكة العربية السعودية بقوله : ان هذه الامم امريكا بالشرق الاوسط لا يملكه فقط ما يوفى تلك المصالح المتنامية ، وانما تشكل عادة العصر الاكثر أهمية في السياسة الخارجية .

وقال نيكسون عن لسان الامير فهد قوله له خلال اجتماعهما : ان الصداقة بين المملكة العربية السعودية والولايات المتحدة ، تعود الى ما قبل سنوات عديدة من اكتشاف احتياطي النفط وحده ، ان تقوم طويلاً .

وكان الامير فهد قد عقد قبل حفل الغداء ، اجتماعاً استغرق ٥٥ دقيقة مع نيكسون بحثا فيه في العلاقات الثنائية ، وجولة الرئيس الأمريكي الرقبة ، والتطورات الجيوسياسية والاقتصادية الدولية .

وقال الرئيس الأمريكي ان زيارته الامير فهد لوانشطن تاتي في وقت تطور فيه الولايات المتحدة علاقة جديدة بخاصة مع البلدان العربية .

استبدال مكان حفلة زفاف فلخوري - غرب

يرجو نزار فلخوري وابراهيم عرب حضرات المدعوين والضيوف الى حفلة زفاف ولديهما وليد وندى ، التي ستعقد في مكان آخر ، وذلك في كوتونو ، وذلك في كوتونو .

استبدال مكان حفلة زفاف فلخوري - غرب

يرجو نزار فلخوري وابراهيم عرب حضرات المدعوين والضيوف الى حفلة زفاف ولديهما وليد وندى ، التي ستعقد في مكان آخر ، وذلك في كوتونو ، وذلك في كوتونو .

استبدال مكان حفلة زفاف فلخوري - غرب

يرجو نزار فلخوري وابراهيم عرب حضرات المدعوين والضيوف الى حفلة زفاف ولديهما وليد وندى ، التي ستعقد في مكان آخر ، وذلك في كوتونو ، وذلك في كوتونو .

استبدال مكان حفلة زفاف فلخوري - غرب

يرجو نزار فلخوري وابراهيم عرب حضرات المدعوين والضيوف الى حفلة زفاف ولديهما وليد وندى ، التي ستعقد في مكان آخر ، وذلك في كوتونو ، وذلك في كوتونو .

استبدال مكان حفلة زفاف فلخوري - غرب

يرجو نزار فلخوري وابراهيم عرب حضرات المدعوين والضيوف الى حفلة زفاف ولديهما وليد وندى ، التي ستعقد في مكان آخر ، وذلك في كوتونو ، وذلك في كوتونو .

استبدال مكان حفلة زفاف فلخوري - غرب

يرجو نزار فلخوري وابراهيم عرب حضرات المدعوين والضيوف الى حفلة زفاف ولديهما وليد وندى ، التي ستعقد في مكان آخر ، وذلك في كوتونو ، وذلك في كوتونو .

استبدال مكان حفلة زفاف فلخوري - غرب

يرجو نزار فلخوري وابراهيم عرب حضرات المدعوين والضيوف الى حفلة زفاف ولديهما وليد وندى ، التي ستعقد في مكان آخر ، وذلك في كوتونو ، وذلك في كوتونو .

استبدال مكان حفلة زفاف فلخوري - غرب

يرجو نزار فلخوري وابراهيم عرب حضرات المدعوين والضيوف الى حفلة زفاف ولديهما وليد وندى ، التي ستعقد في مكان آخر ، وذلك في كوتونو ، وذلك في كوتونو .

استبدال مكان حفلة زفاف فلخوري - غرب

يرجو نزار فلخوري وابراهيم عرب حضرات المدعوين والضيوف الى حفلة زفاف ولديهما وليد وندى ، التي ستعقد في مكان آخر ، وذلك في كوتونو ، وذلك في كوتونو .

استبدال مكان حفلة زفاف فلخوري - غرب

يرجو نزار فلخوري وابراهيم عرب حضرات المدعوين والضيوف الى حفلة زفاف ولديهما وليد وندى ، التي ستعقد في مكان آخر ، وذلك في كوتونو ، وذلك في كوتونو .

استبدال مكان حفلة زفاف فلخوري - غرب

يرجو نزار فلخوري وابراهيم عرب حضرات المدعوين والضيوف الى حفلة زفاف ولديهما وليد وندى ، التي ستعقد في مكان آخر ، وذلك في كوتونو ، وذلك في كوتونو .

استبدال مكان حفلة زفاف فلخوري - غرب

يرجو نزار فلخوري وابراهيم عرب حضرات المدعوين والضيوف الى حفلة زفاف ولديهما وليد وندى ، التي ستعقد في مكان آخر ، وذلك في كوتونو ، وذلك في كوتونو .

فالداهام يتفقد قوات الطوارئ الدولية في سيناء

فالداهام يتفقد قوات الطوارئ الدولية في سيناء .

فالداهام يتفقد قوات الطوارئ الدولية في سيناء

فالداهام يتفقد قوات الطوارئ الدولية في سيناء .

فالداهام يتفقد قوات الطوارئ الدولية في سيناء

فالداهام يتفقد قوات الطوارئ الدولية في سيناء .

فالداهام يتفقد قوات الطوارئ الدولية في سيناء

فالداهام يتفقد قوات الطوارئ الدولية في سيناء .

فالداهام يتفقد قوات الطوارئ الدولية في سيناء

فالداهام يتفقد قوات الطوارئ الدولية في سيناء .

فالداهام يتفقد قوات الطوارئ الدولية في سيناء

فالداهام يتفقد قوات الطوارئ الدولية في سيناء .

فالداهام يتفقد قوات الطوارئ الدولية في سيناء

فالداهام يتفقد قوات الطوارئ الدولية في سيناء .

فالداهام يتفقد قوات الطوارئ الدولية في سيناء

فالداهام يتفقد قوات الطوارئ الدولية في سيناء .

فالداهام يتفقد قوات الطوارئ الدولية في سيناء

فالداهام يتفقد قوات الطوارئ الدولية في سيناء .

رسائل تهديد لعدة شركات

تلقت عدة شركات في بيروت رسائل تهديد بدون توقيع يطلب مرسلوها بوجاهة نقدية .

وبين المؤسسات التي وردتها رسائل تهديد احد المصارف ، وقد اعلنت هذه الرسائل على دوائر الامن للتحقيق فيها .

العثور على جثة صناعي لبناني اختطف في المكسيك

عثر امس ، على جثة الصناعي اللبناني يدور سركيس مروي الذي كان قد اختطف يوم الثلاثاء الماضي . وقد وجد بجانب الجثة رسالة موجهة من مجموعة تسمى نفسها « خالسي سلفادور الليندي » .

ونشرت الرسالة ان يدور سركيس توفي اثر نوبة قلبية ، وان المجموعة غير مسؤولة عن وفاته .

المكسيك - وصرح

بدء الانسحاب - تتمة

دولة من ١٢٥٠ رجلاً في المنطقة العربية التي تحتل من قبل الشيخ في الشمال الى غرب الرملة في الجنوب .

وبموجب عرض هذه المنطقة بين نصف كيلومتر في بعض الأماكن وعشرة كيلومترات في أماكن أخرى .

وبموجب عرض الاتفاق أيضاً ، قائمة منطقة عرضها عشرة كيلومترات على جانبي المنطقة العازلة ، يكون عند القوات والاعداد في حدودها .

ويصنف اتفاق فصل القوات على ان يتم كل ذلك في غضون ٢٠ يوماً .

الاب - وصرح

ديقول ونحن ومؤتمر جنيف ! - تتمة

واين مؤتمراً ، بالفض ، في ساحة التمثيل والمعالجة ، بين المؤتمرين . الى آخر ما هناك من اسئلة محملة لم يجب عنها بعد اجابة التوجيه والتوضيح في اطار الجائز والمكث والمسيح به .

لقد دقت ساعة الحقيقة ، فلا تجاهلها بنفع ، ولا الفرار من دريها من عناوين الشجاعة .

ديقول ونحن ومؤتمر جنيف ! - تتمة

واين مؤتمراً ، بالفض ، في ساحة التمثيل والمعالجة ، بين المؤتمرين . الى آخر ما هناك من اسئلة محملة لم يجب عنها بعد اجابة التوجيه والتوضيح في اطار الجائز والمكث والمسيح به .

لقد دقت ساعة الحقيقة ، فلا تجاهلها بنفع ، ولا الفرار من دريها من عناوين الشجاعة .

ديقول ونحن ومؤتمر جنيف ! - تتمة

واين مؤتمراً ، بالفض ، في ساحة التمثيل والمعالجة ، بين المؤتمرين . الى آخر ما هناك من اسئلة محملة لم يجب عنها بعد اجابة التوجيه والتوضيح في اطار الجائز والمكث والمسيح به .

لقد دقت ساعة الحقيقة ، فلا تجاهلها بنفع ، ولا الفرار من دريها من عناوين الشجاعة .

ديقول ونحن ومؤتمر جنيف ! - تتمة

واين مؤتمراً ، بالفض ، في ساحة التمثيل والمعالجة ، بين المؤتمرين . الى آخر ما هناك من اسئلة محملة لم يجب عنها بعد اجابة التوجيه والتوضيح في اطار الجائز والمكث والمسيح به .

لقد دقت ساعة الحقيقة ، فلا تجاهلها بنفع ، ولا الفرار من دريها من عناوين الشجاعة .

ديقول ونحن ومؤتمر جنيف ! - تتمة

واين مؤتمراً ، بالفض ، في ساحة التمثيل والمعالجة ، بين المؤتمرين . الى آخر ما هناك من اسئلة محملة لم يجب عنها بعد اجابة التوجيه والتوضيح في اطار الجائز والمكث والمسيح به .

لقد دقت ساعة الحقيقة ، فلا تجاهلها بنفع ، ولا الفرار من دريها من عناوين الشجاعة .

ديقول ونحن ومؤتمر جنيف ! - تتمة

واين مؤتمراً ، بالفض ، في ساحة التمثيل والمعالجة ، بين المؤتمرين . الى آخر ما هناك من اسئلة محملة لم يجب عنها بعد اجابة التوجيه والتوضيح في اطار الجائز والمكث والمسيح به .

لقد دقت ساعة الحقيقة ، فلا تجاهلها بنفع ، ولا الفرار من دريها من عناوين الشجاعة .

ديقول ونحن ومؤتمر جنيف ! - تتمة

واين مؤتمراً ، بالفض ، في ساحة التمثيل والمعالجة ، بين المؤتمرين . الى آخر ما هناك من اسئلة محملة لم يجب عنها بعد اجابة التوجيه والتوضيح في اطار الجائز والمكث والمسيح به .

لقد دقت ساعة الحقيقة ، فلا تجاهلها بنفع ، ولا الفرار من دريها من عناوين الشجاعة .

ديقول ونحن ومؤتمر جنيف ! - تتمة

واين مؤتمراً ، بالفض ، في ساحة التمثيل والمعالجة ، بين المؤتمرين . الى آخر ما هناك من اسئلة محملة لم يجب عنها بعد اجابة التوجيه والتوضيح في اطار الجائز والمكث والمسيح به .

لقد دقت ساعة الحقيقة ، فلا تجاهلها بنفع ، ولا الفرار من دريها من عناوين الشجاعة .

ديقول ونحن ومؤتمر جنيف ! - تتمة

واين مؤتمراً ، بالفض ، في ساحة التمثيل والمعالجة ، بين المؤتمرين . الى آخر ما هناك من اسئلة محملة لم يجب عنها بعد اجابة التوجيه والتوضيح في اطار الجائز والمكث والمسيح به .

لقد دقت ساعة الحقيقة ، فلا تجاهلها بنفع ، ولا الفرار من دريها من عناوين الشجاعة .

ديقول ونحن ومؤتمر جنيف ! - تتمة

واين مؤتمراً ، بالفض ، في ساحة التمثيل والمعالجة ، بين المؤتمرين . الى آخر ما هناك من اسئلة محملة لم يجب عنها بعد اجابة التوجيه والتوضيح في اطار الجائز والمكث والمسيح به .

لقد دقت ساعة الحقيقة ، فلا تجاهلها بنفع ، ولا الفرار من دريها من عناوين الشجاعة .

ديقول ونحن ومؤتمر جنيف ! - تتمة

واين مؤتمراً ، بالفض ، في ساحة التمثيل والمعالجة ، بين المؤتمرين . الى آخر ما هناك من اسئلة محملة لم يجب عنها بعد اجابة التوجيه والتوضيح في اطار الجائز والمكث والمسيح به .

لقد دقت ساعة الحقيقة ، فلا تجاهلها بنفع ، ولا الفرار من دريها من عناوين الشجاعة .

ديقول ونحن ومؤتمر جنيف ! - تتمة

واين مؤتمراً ، بالفض ، في ساحة التمثيل والمعالجة ، بين المؤتمرين . الى آخر ما هناك من اسئلة محملة لم يجب عنها بعد اجابة التوجيه والتوضيح في اطار الجائز والمكث والمسيح به .

لقد دقت ساعة الحقيقة ، فلا تجاهلها بنفع ، ولا الفرار من دريها من عناوين الشجاعة .

كوتار جابرنايت

يعلن عن مباشرة أعماله لتسليم الموظفين شارع بشاره الحوري تلفون ٢٤٩٨١٥

معرض المتن الشامل الثاني

برعاية فخامة الرئيس سليمان فرنجية ١٩٧٤-٢٣ حزيران - ١٩٧٤

معرض زراعية - تجارة - فنون

حسومات فلكلورية وتشكيلات بيومنية

على ملاعب مدرسة الجودة جل الديب

يجري التجديد في مدرسة الجودة جل الديب ٧٤-١٩٧٤ حزيران ١٩٧٤

الدورة الفعالية لآباء من ١٥ شوال حتى ١٥ ايلول

FOIRE DU METN AL-JODAT JAL-EDDIB

التسليم

يستقبلكم ابتداء من اول حزيران كل يوم ظهراً ومساءً

خبر طابع مارة فدرج ونجوم مشوية

تلفون ٩٦٠٦٦٥ - بدمنا

المطعم مولو فخير

مطعم ومقرص يقدم لكم يومياً عشاء راقص على انغام الاوركستر

راقصة شرقية

للحجز

تلفون: ٢٥٣٣٣٧ - ٢٥٣٣٣٨

الزينة قرب كركار

المطعم مولو فخير

مطعم من الدرجة الاولى في قلب شارع الحمراء

أفكار المأكولات الشرقية - مشاوي على الفحم - اهورا انواع السمك الطازج

يقفح تيلان شهار

خدمة ممتازة - تلفون: ٢٥٣٥٥٧ - ٢٥٣٥٥٨

اعلان هام طلب استخدام

مدير فني واداري لصناعات البلك الاسمنتية وتوابعها

تعلن مؤسسة سعودية كيرة في الرياض عن رغبتها بالمعاينة مع مدير فني واداري ماسر ادارة وتصنيع احجار الباطون الاسمنتية (البلك) وكذلك صناعات الواسير الاسمنتية والبورديرات وغيرها وله خبرة لا تقل عن خمس سنوات فني الامور التالية :

- 1- تصنيع احجار الباطون (البلك) بواسطة زواجلت
- 2- تصنيع الواسير الاسمنتية والبورديرات بواسطة مكينات آلية
- 3- معرفة تامة في خلطات الباطون وتصدير مقاييس الخلطة
- 4- معرفة ميكانيكية وكهربائية كافية لمواجهة المظالمات العادية والبيومية بالالات
- 5- معرفة تجارية لمواجهة الزبائن وتغهم متطلباتهم
- 6- علم بان العمل هو في مدينة الرياض بالمملكة العربية السعودية والراتب كبير حسب الكفاءة

فمن وجد بنفسه الرغبة والكفاءة للعمل المشاير اليه مراجعة مكتب المؤسسة في بيروت وذلك اعتباراً من ٧ حزيران وحتى ١٥ حزيران على العنوان التالي : شارع صفيان بناية بيلافيسا (جانب فندق اكسليسيور) شقة ٧٧ رقم الهاتف ٢٩٠١٧٦ ص ٢٩٠١٧٦ او مكتب الشركة بالرياض شارع الجامعة ، عبارة الامير مشعل بن سعود العزيز ، شقة رقم ٢ تلفون ٢٠٢٦٩٩ و ص ٨٢٧

عودة كرامي

من ألمانيا الديمقراطية

وصل في الساعة العاشرة عشرة والنصف من مساء امس الى بيروت ، الرئيس رشيد كرامي عندما من ألمانيا الديمقراطية بعد زيارة لها استغرقت ١٢ يوماً . وكان في استقباله على المطار السفير الألماني وكبار موظفي السفارة وحشد من المواطنين .

وفي صالون الكرام ، الذي الرئيس كرامي بصرح قال فيه : ان موقف الشقيقة سوريا الصايد وتضحيات جيشها البطولي هي التي حققت انتصافاً في الزنايط ، والاهداف التي طامها عليها الرئيس حافظ الاسد ، والتي سبقتها منه في آخر لقاء كان بيننا . وانا على ثقة ان هذه الخطوة هي بداية للانسحاب الشامل ولاعتاق الحقوق الوطنية للشعب الفلسطيني .

جلال كشك

خطه للذراع الخني من بور فؤاد . كانوا جماعة من شباب بور سميد الباسل ، ومن الطغرافيين الذين وصلوا الى امنية قبل سائمت من تشوب الحرب . وكنت استمدادات من يعرفون ان مهمتهم هي الاستشهاد لآليات وقوع العدوان .

كان مهم بنافق روسية بلا ذخيرة ، فلما طلبنا الذخيرة جازنا طلقت انكليزية لا تصالح للذخيرة وجازنا تعليمية يوم ٧ بحق العملة الاجبية في بنوك بور سميد وتوزيع العملة المصرية على الاهالي - او العكس لا اذكر - وذلك في حالة وصول اليهود الى مشارف المدينة . وفي نفس اليوم وصل رسول خشن من القاهرة يحمل مبلغاً زهيداً لتحويل اموال القلوبية الشخصية . وكان يمكن ان يتضمن الامر بالقرص والذهب ، امراً اضالياً بالاحتفاظ ببعض النقود للعمل الفدائي . ولكن هكذا كانت الحالة ، وكان الشباب يرمون كل هذه القلوب ، ورغم ذلك انغموا الى بور فؤاد ، يخفون خفاف عن وهي يقها تبرهم ، وعن اصرار بان الديليات الاسرائيلية لا تمر الا فوق اجسادهم .

وام بات الاسرائيليون الا متخزين جدا . ولكن بور فؤاد بقيت لنا ، ووصلنا بعد ذلك تعزيزات واسلحة . فلما جازوا كانت قلعة على مواجهتهم . وكنت معركة راس المشي المعروفة .

تذكرت ذلك ، عندما تلمعت ابناء زيارة الرئيس السادات الذي غسل احزان حزيران ، واعلينا الى سيناء . ورد كرامة المصريين .

وتذكرت ذلك في اول حزيران لا تحفل به اسرائيل ، كتحية للابطال الذين بلغوا الليل عند مشارف بور فؤاد ينتظرون الزحف الاسرائيلي . وليس معهم من سلاح الا حب مصر .

من قال ان حزيران كان ملأ كلاً . من قال ؟